

開講計画 全10回/各90分

回	日付	曜日	10:30~12:00
1	10/2	月	イントロダクション
2	10/16	月	阿弥陀浄土図と阿弥陀来迎図
3	10/23	月	善光寺式の阿弥陀三尊像
4	10/30	月	奈良・法隆寺の阿弥陀三尊像(伝橘夫人念持仏)
5	11/6	月	現地見学実習①
6	11/13	月	京都・平等院鳳凰堂の阿弥陀如来坐像
7	11/20	月	京都・三千院の阿弥陀三尊像
8	11/27	月	兵庫・浄土寺の阿弥陀三尊像
9	12/4	月	冥府の王・十王信仰とその造形
10	12/11	月	現地見学実習②

受講料 12,000円

定員 45名

## テーマから学ぶ仏像の見方

この講座では、仏像を自分の眼を通して鑑賞し、作品の背景にある歴史や文化を考えていくための基礎的な知識の獲得をめざします。秋期講座では、阿弥陀浄土信仰を背景とする仏像にテーマを設定し、最初に浄土図や来迎図を紹介した上で、2回目以降に具体的な作品を選定してお話します。

10回の講座のうち2回は名古屋市周辺のお寺に仏像を拝観に行きます。

講師

本学文化情報学部

み た たかあき

見田 隆鑑

テキスト・教材

プリントを配付します。

受講上の注意、受講日に持参するもの等

筆記用具。現地見学実習は現地集合、現地解散になります。現地までの交通費、拝観料は受講料とは別に実費が必要です。傷害・賠償保険には加入しませんのでご了承ください。