

● 開講計画 ●

(全8回／各90分)

回	日付	曜日	13:20～14:50
1	9/15	火	エッセイを読む① テキストの練習
2	10/6	火	エッセイを読む② テキストの練習
3	10/20	火	エッセイを読む③ テキストの練習
4	11/10	火	練習の成果を発表(通読)
5	11/17	火	短編小説を読む① テキストの練習
6	12/8	火	短編小説を読む② テキストの練習
7	12/22	火	短編小説を読む③ テキストの練習
8	1/19	火	練習の成果を発表(通読)

● 受講料 ●

13,000円

● 定員 ●

10名

色々なジャンルの作品にチャレンジ

前期は童話と掌編小説という比較的短い作品をテキストとして使い、朗読の楽しさを味わっていただきました。後期は前期より長めの小説やエッセイにチャレンジします。

朗読は作品世界を音声表現で伝えることですが、表現の方法は作品ジャンルや作者の文体などによってさまざまです。色々な作品にチャレンジして、その違いを体験し、場合によっては大人か子どもかなどの聞き手の違いにも対応できるような音声表現力を磨きます。

講
師

梶山オープンカレッジ講師 元NHKアナウンサー

おおしま やすひこ
大島 康彦

● テキスト・教材

プリントを配付します。(教材は、受講生の学習履歴を考慮して決定します)

● 受講上の注意、受講日に持参するもの

筆記用具