

● 開講計画 ● (全8回／各90分)

● 受講料 ● 13,000円

● 定員 ● 10名

回	日付	曜日	10:50~12:20
1	4/21	火	音声表現① 発声・発音
2	5/12	火	音声表現② イントネーションなど 音声表現技法
3	5/26	火	音声表現③ 音声表現技法の実際
4	6/ 9	火	掌編小説を テキストに練習①
5	6/23	火	掌編小説を テキストに練習②
6	7/ 7	火	掌編小説を テキストに練習③
7	7/21	火	掌編小説を テキストに練習④
8	8/ 4	火	練習の成果を発表(通読)

すばらしい朗読めざしてまず一步

この講座は初心者の方が対象です。音声表現の基本をおさえたうえで、作品練習で音声表現力を磨き上げていきます。

朗読は、文字で書かれた作品世界を声に出して表現し、聞き手に伝えていくことです。音声表現力が劣ってはいけません。黙読を重ね作品を深く理解した上で、その世界をあなたの声での確に伝えられるように、一步一步音声表現力を磨いていきましょう。

講
師

梶山オープンカレッジ講師 元NHKアナウンサー

おおしま やすひこ
大島 康彦

テキスト・教材

プリントを配付します。(使用する作品は、講座内でお知らせします)

受講上の注意、受講日に持参するもの

筆記用具